Ростовская область Весёловский район

МБОУ Маныч-Балабинская ООШ

Одобрено на
заседании МС
протокол № 1
28.08.2020

Согласовано:
зам. директора по УР
_____
_____ (Л. Е. Алексанян)

Утверждаю:
директор МБОУ Маныч-Балабинская ООШ
приказ № 128 от 31.08.2020
_____ (Н.М.Киселёва)

Рабочая программа

по УМО « Начальная школа 21 века»

(под редакцией Н.Ф.Виноградовой)

ТЕХНОЛОГИЯ

4 класс

Учитель: Верещагина А.В.

Образование: высшее

2020-2021 учебный год

Образовательная область

Технология

Учебник: «Технология» Е. А. Лутцева
Изд.центр «Вентана- Граф». Москва.2013г.

Программа «Технология» Е. А. Лутцева
Изд.центр «Вентана- Граф». Москва.2013г.

Количество часов: 1 час в неделю – 35ч.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для учащихся 4-го класса создана на основе:

- Федерального Закона "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
- Федерального закона от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта».
- Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 (ред. от 08.05.2019)
"О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81).
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций"
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- Основной образовательной программы НОО МБОУ Маныч – Балабинская ООШ, календарного учебного графика на 2020-2021 уч.год
- Устава Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Маныч-Балабинской основной общеобразовательной школы.
  - Положения о рабочей программе педагога.
  - Авторской программы по предмету «Технология» Е.А. Лутцевой для 4 класса;
  - Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации;

Данная программа адресована – общеобразовательная школа с дневным обучением, уровень-базовый, 4 класс.

Цель обучения технологии: развитие личности младшего школьника, формирование умений и навыков учебной деятельности, готовности к самостоятельному учебному труду и др., позволяют обеспечить качественно новый, высокий уровень подготовки младшего школьника к обучению в среднем звене школы.

Задачи обучения:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;

- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Обучение технологии способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Однако эти общие закономерности, являющиеся сутью понятий «технологичность» и «технология», отражаются в отдельных видах деятельности с присущими им спецификой, особенностями, делающими их уникальными.

В связи с этим **задачами курса** являются:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой — источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

- овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;

- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

Актуальность программы заключается в том, что учитывалась особая роль технологии в формировании личности, в реализации мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Место предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю). В соответствии с расписанием уроков на 2020-2021 учебный год и годовым календарным учебным графиком в 4 классе получается 32 час. Уплотнены часы для прохождения следующих тем: «**Конструирование и моделирование**», вместо 4 час отводится 3 час (1 час), «**Использование информационных технологий**»- вместо 5ч отводится 3 ч(2 ч).

Срок реализации программы 1год.

Общая характеристика учебного процесса: школа работает по пятидневной неделе. Обучение может быть заменено с очной формы на дистанционную.

Приоритетные формы и методы работы:

- предварительный;
- текущий;
- тематический;
- итоговый;
- комбинированный
- фронтальный;
- индивидуальный
- взаимоконтроль; и др.
- выставки,
- конкурсы,
- викторины;
- творческие задания.

Виды и формы контроля

- Самостоятельная работа
- Защита проекта
- Творческая работа

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей, уважать их труд;

Метапредметные результаты:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия, отбирать оптимальное решение проблемы;
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- проверять модели в действии, вносить необходимые доработки;
- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи;
- перерабатывать полученную информацию;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;
- сотрудничать, слушать других, уважительно относиться к их мнению.

Предметные результаты:

- иметь представление о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна, о правилах безопасного пользования бытовыми приборами;
- бережно относиться и защищать природу и окружающий мир;
- выполнять простой ремонт одежды;
- называть наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы;
- последовательно читать и выполнять разметку развёрток;
- читать и выполнять основные линии чертежа;
- иметь представления о дизайне, об основных условиях дизайна;
- оформлять изделия;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников.

Требования к уровню подготовки выпускника.

Выпускник должен:

иметь представление:

- о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;
- о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;
- об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама и др.);

- о понятиях *технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция* и др.;

знать:

- современные профессии, появившиеся в XX-XXI веках и связанные с изученным содержанием;
- технические изобретения конца XIX — начала XX века, вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.);
- названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;
- основные требования дизайнера к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);
- названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;
- этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;

• *петельную, крестообразную строчки и их варианты;*

• *луковичный и клубневый способы размножения растений;*

уметь:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- **соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;**
- **выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;**
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения — речь, этикет и т. д.);

самостоятельно:

- разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;

при помощи учителя:

- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем

Учащиеся в 4 классе должны:

иметь представление:

- о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;
- о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;
- об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама и др.);
- о понятиях *технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция* и др.;

знать:

- современные профессии, появившиеся в XX-XXI веках и связанные с изученным содержанием;
- технические изобретения конца XIX — начала XX века, вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.);
- названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;
- основные требования дизайнера к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);

- названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;
- этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;
- петельную, крестообразную строчки и их варианты;
- луковичный и клубневый способы размножения растений;

уметь:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из лукович и клубней;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения — речь, этикет и т. д.);

самостоятельно:

- разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;

при помощи учителя:

- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем

Содержание курса

Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры

Элементы материаловедения. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.).

Основы технико-технологических знаний и умений.

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Агротехнические приемы выращивания луковичных растений, размножения растений клубнями и луковичами. Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Влияние их результатов на здоровье людей. Селекция и селекционирование как наука и технология, связанная с выведением новых и улучшением существующих сортов сельскохозяйственных растений и пород животных (общее знакомство).

Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Техника XX-XXI веков. Ее современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности, исследование опасных и труднодоступных мест на Земле и за ее пределами и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Современный информационный мир и информационные технологии. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования компьютером, которые помогут сохранить здоровье. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Знакомство с основными программами. Поиск информации. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки). Создание, преобразование, сохранение, удаление файлов, вывод на печать.

Энергия и современная энергетика. Использование атомной энергии человеком.

Из истории технологии

Преобразовательная деятельность человека в XX веке, научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы, и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) в промышленности и быту.

Развитие авиации и космоса, ядерной энергетике, информационно-компьютерных технологий.

Самые яркие изобретения начала XX века (в обзорном порядке) — электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, радио, самолет; всередине XX века — телевидение, ЭВМ, открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж XX-XXI веков — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.

Средства контроля:

- *Практические работы.* Работа с наглядно представленными на экране информационными объектами: текстом, звуком, графикой, таблицей, цифровым фото- и видеозображением. Простейшие действия в текстовом редакторе (набрать, удалить, вставить часть текста, изменить шрифт и др.). Набор небольших текстов, конструирование простых изображений. Вывод на печать.
- *Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.*
- Безопасные приемы труда при работе на компьютере.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	18ч
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8 ч
Раздел 3. Конструирование и моделирование	3ч
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*	6ч
Итого	35ч

Основные виды деятельности обучающихся

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Под руководством учителя:

— коллективно *разрабатывать* несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.

Самостоятельно:

— *проводить* доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;

- *анализировать* доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;
- *искать, отбирать и использовать* необходимую информацию для выполнения предложенного задания;
- *планировать* предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;
- *организовывать* свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- *искать* наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;
- *оценивать* результат своей деятельности;
- *обобщать* то новое, что освоено

Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Самостоятельно:

- *проводить* доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности;
- *анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;
- *осуществлять* доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;
- *анализировать и читать* изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- *создавать* мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;
- *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
- *планировать* собственную практическую деятельность;
- *отбирать* наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;
- *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;
- *осуществлять самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата;
- *обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности

Раздел 3. Конструирование и моделирование

Самостоятельно:

- *характеризовать* основные требования к конструкции изделия;
- *моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного);
- *конструировать* объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий;
- *проектировать* изделия;
- при необходимости *корректировать* конструкцию и технологию её изготовления;
- *планировать* последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;
- *осуществлять самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата;
- *обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.

Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Самостоятельно:

- *наблюдать* образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.

С помощью учителя:

- исследовать(наблюдать, сравнивать, сопоставлять) технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;
- наблюдать и использовать материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;
- проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;
- искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео);
- отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;
- обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) что -то новое.

Календарно-тематическое планирование по технологии

№	Дата	Тема	Количество часов	Вид контроля
Общекультурные и общетрудовые компетенции-18ч.				
1	3.09	Штучное и массовое.	1	Текущий
2	10.09	От мастерской ремесленника к промышленному комбинату.	1	Индивидуальный
3	17.09	Что такое научно-технический прогресс. Современное производство.	1	Защита проекта
4	24.09	Как люди совершают открытия.	1	Текущий
5	1.10	Как работает современный завод.	1	Индивидуальный
6	8.10	Какие бывают двигатели.	1	Тест
7	15.10	Что изготавливают из нефти. Черное золото. Как добывают нефть и газ.	1	Текущий
8	22.10	Проблемы экологии.	1	Сообщения
9	5.11	Что такое предприятия высокой технологии. Новые технологии в земледелии и животноводстве.	1	Текущий
10	12.11	Природоохранные и сельскохозяйственные технологии.	1	Текущий
11	19.11	Агротехнические приемы выращивания луковичных растений.	1	Защита проекта
12	26.11	Чудеса в саду и огороде.	1	Проект
13	3.12	Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Как питаются космонавты.	1	Сообщения
14	10.12	Цветочная сказка.	1	Текущий
15	17.12	О чём рассказывает дом. Дом для семьи	1	Проект

16	24.12	Какие бывают города. Как дом стал небоскребом.	1	Сообщения
17	14.01	Города будущего.	1	Защита проекта
18	21.01	Проверь себя.	1	Тест
		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -8		
19	28.01	Что такое дизайн. Его роль и место в современной проектной деятельности.	1	Текущий
20	04.02	Дизайн техники. Этапы создания дизайна технического изделия.	1	Защита проекта
21	11.02	Дизайн рекламной продукции.	1	Защита проекта
22	18.02	Дизайн интерьера и ландшафта. Дизайн и маркетинг.	1	Текущий
23	25.02	Дизайн одежды. Пять задач дизайнера – модельера	1	Защита проекта
24	4.03	Отделка одежды.	1	Текущий
25	11.03	Аксессуары в одежде.	1	Защита проекта
26	18.03	Проверь себя	1	Тест
		Конструирование и моделирование-3ч		
27	1.04	Изделие и его конструкция	1	Текущий
28	8.04	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	Текущий
29	15.04	Конструирование и моделирование несложных объектов	1	Текущий
		Использование информационных технологий-6ч.		
30	22.04	Создание документа. Создание таблиц	1	индивидуальный
31	29.04	Компьютеры в медицине, в быту, в учреждениях, на предприятиях. Современный информационный мир.	1	Текущий
32	6.05	Создание текстов. Форматирование текста.	1	Текущий
33	13.05	Создание текстов. Форматирование текста.	1	Текущий
34	20.05	Как вставить картинку в документ.	1	Текущий
35	27.05	Как вставить картинку в документ.	1	Текущий

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

- Д – демонстрационный экземпляр (не менее 1 экземпляра на класс);
- К – полный комплект (на каждого ученика класса);
- П – комплект необходимый в группах (1 экземпляр на 5 – 6 человек);

- **Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на 2-х учеников)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1	Стандарт начального образования по технологии	Д	
2	Примерная программа по технологии	Д	
3	Учебно-методические комплекты (УМК) (программы, учебники, рабочие тетради, дидактический материал и пр.)	К	
4	Предметные журналы	Д	
ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА			
5	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету	Д	
ЭКРАННО – ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ			
6	Видеофильмы (труд людей, технологические процессы, народные промыслы)	Д	
7	Слайды (диапозитивы) по основным темам курса	Д	
ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ			
8	Компьютер с программным обеспечением	П	
9	Мультимедийный проектор		
10	Фотокамера цифровая		
11	Видеокамера цифровая со штативом		
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ			
12	Объёмные модели геометрических фигур	К	
ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА			
13	Ученические столы 1 – 2 местные с комплектом стульев	К	В соответствии с сан -пип нормами
14	Стол учительский с тумбой	Д	
15	Шкаф для хранения учебников	Д	