

Ростовская область Весёловский район

МБОУ Маныч-Балабинская ООШ

Одобрено на
заседании МС
протокол № 1
28.08.2020

Согласовано:

зам. директора по УР

(Л. Е. Алексанян)

Утверждаю:

директор МБОУ Маныч-Балабинская ООШ

приказ № 128 от 31.08.2020

(Н.М.Киселёва)

Рабочая программа

по УМО « Начальная школа 21 века»

(под редакцией Н.Ф.Виноградовой)

Литературное чтение

4 класс

Учитель: Верещагина А.В.

Образование: высшее

2020-2021

Образовательная область

Филология

Учебник: «Литературное чтение» Л.А. Ефросинина, М.И.Оморокова

Изд.центр «Вентана- Граф». Москва.2013г.

Программа: «Литературное чтение» Л.А. Ефросинина.

Изд.центр «Вентана- Граф». Москва.2013 год

Количество часов: 3 часа в неделю –105часов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе:

- Федерального Закона "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12.2012 № 273-ФЗ).
- Федерального закона от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта».
- Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 (ред. от 08.05.2019) "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81).
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций"
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- Основной образовательной программы НОО МБОУ Маныч – Балабинская ООШ, календарного учебного графика на 2020-2021 уч.год
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Маныч-Балабинской основной общеобразовательной школы.
- Положения о рабочей программе педагога.
- Авторской программы по предмету «Литературное чтение» Л.А. Ефросинина для 4 класса,

- Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ (Распоряжение Правительства РФ от 9 апреля 2016 г. № 637-р),

Данная программа адресована – общеобразовательная школа с дневным обучением, уровень-базовый, 4 класс

Основная **цель курса** литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Читательское пространство в программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Актуальность программы заключается в том, что учитывалась особая роль литературы в формировании личности, в реализации мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Учебник «Литературное чтение» 4 класс, 1 и 2 части. Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова Издательство «Вентана – Граф»- 2013г.

Хрестоматия «Литературное чтение» 4 класс. Издательство «Вентана – Граф»- 2013г.

- для учителя:

Учебная программа: Литературное чтение. Л.А.Ефросинина,. Программа для учащихся общеобразовательных учреждений по УМК «Начальная школа XXI века» - Москва: изд. центр «Вентана – Граф», 2013г.

Л.А.Ефросинина Литературное чтение в 4 классе: Методическое пособие. – М:Вентана –Граф. 2012.

Место предмета в учебном плане.

На изучение учебного предмета «Литературного чтения» по программе отводится 105 часов (3 часа в неделю). В соответствии с расписанием уроков на 2020-2021 учебный год и календарным учебным графиком в 4 классе на изучение предмета получается 103 час. Уплотнены часы на тему «Приключения. Фантастика»: вместо 11 часов – 9 час.

В соответствии с приказом по МБОУ Маныч-Балабинской ООШ №80 от 29.10.2020 г. «О внесении изменений в календарный учебный график» внесены изменения в календарное тематическое планирование (со 02.11.20 и 03.11.20г. уроки перенесены), материал считать изученным за счет уплотнения тем.

В соответствии с приказом по МБОУ Маныч-Балабинской ООШ №26 от 16.02.2021г. «Об установлении субботы 20.02.21 года учебным днем» внесены изменения в календарное тематическое планирование (уроки с 22.02.2021 года перенесены на 20.02.2021 года).

Срок реализации программы 1год.

Общая характеристика учебного процесса: школа работает по пятидневной неделе. Обучение может быть заменено с очной формы на дистанционную.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Приоритетные виды и формы контроля:

предварительный;

-текущий;

-тематический;

-итоговый

-фронтальный;

-индивидуальный

-взаимоконтроль;

-контрольная работа;

-тесты и др.

Основные виды деятельности обучающихся

Воспринимать тексты прослушанных произведений, адекватно *реагировать* на содержание произведения, *высказывать* своё мнение о произведении, *уметь выслушивать и уважительно относиться* к мнению одноклассников и учителя. *Сравнивать* произведения фольклора по жанрам и темам, выделять *особенности* народных сказок. Рассматривать книги с произведениями малых фольклорных жанров.

Определять самостоятельно жанр, тему, авторскую принадлежность, используя знаково-символическое моделирование. *Использовать* разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Повторять разновидности сказок: бытовые, волшебные, о животных.

Повторять изученные былины. Различать былины как жанр фольклора. Называть и кратко характеризовать особенности былин. Описывать внешность былинных героев, их поступки, миссию – служение Родине. Анализировать содержание. Составлять план. Рассказывать былинку по плану. Подробно пересказывать отдельные эпизоды.

Слушать сказку, сравнивать ее с былинной. Отвечать на вопросы, выполнять задания в рабочей тетради. *Воспринимать* тексты прослушанных произведений, адекватно *реагировать* на содержание произведения, *высказывать* своё мнение о произведении, *уметь выслушивать и уважительно относиться* к мнению одноклассников и учителя.

Оценивать поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; *следовать* нравственно-этическим нормам поведения в жизни. *Понимать и объяснять* сущность духовно-нравственных ценностей; *осознавать* понятия (жизнь, ценность жизни, уважение к человеку, чувство долга, человеческое достоинство, свобода вероисповедания, равноправие, толерантность и др.) и *рассуждать* о них.

Ориентироваться в структуре текста: заглавие, части, главы, абзацы; *использовать* знания о структуре текста при анализе. *Аргументировать* соответствие заглавия содержанию произведения. *Составлять* краткую аннотацию по образцу, *писать* отзыв о прочитанном произведении или книге.

Называть жанровые признаки басни, *сравнивать* сюжеты басен, анализировать форму, структуру, *объяснять* мораль и подбирать пословицы, соответствующие морали басен. Сравнивать басни со схожим сюжетом по форме, выделять особенности авторского языка. *Инсценировать* отдельные эпизоды произведения, *читать* по ролям диалоги героев. *Моделировать* «живые картины» к отдельным эпизодам произведения.

Дополнять таблицы и схемы информацией о героях, предметах, явлениях, полученной из научно-популярных и справочных книг. *Составлять* списки авторов по заданному признаку, *искать* информацию в справочной литературе и Интернете.

Составлять краткую аннотацию по образцу, *писать* отзыв о прочитанном произведении или книге.

Инсценировать отдельные эпизоды произведения, *читать* по ролям диалоги героев. *Моделировать* «живые картины» к отдельным эпизодам произведения. *Выделять* основные смысловые эпизоды, последовательность и логику событий в изучаемых произведениях.

Составлять и *использовать* алгоритм учебных действий при самостоятельной работе с новым произведением. *Уметь слушать* вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; *отвечать* на вопросы и *подтверждать* свой ответ примерами из текста. *Работать* с научно-популярными рассказами, очерками, воспоминаниями. *Выделять* их особенности: точное описание фактов, предметов, людей, явлений природы.

Определять темы самостоятельно прочитанных произведений, *уточнять* темы, исходя из содержания произведения.

Называть особенности стихотворной формы записи текста. *Находить* в текстах произведений средства выразительности: эпитеты, сравнения, синонимы и антонимы. *Понимать и объяснять* значение средств выразительности, которые использует автор в произведении.

Читать произведения выразительно вслух с рассказыванием отдельных частей или чтением наизусть ярких моментов. Обмениваться впечатлениями о стихотворении (первичное восприятие). Работать с метафорой как средством художественной выразительности. *Составлять* списки авторов по заданному признаку, *искать* информацию в справочной литературе и Интернете. *Создавать* небольшие произведения по аналогии (загадки, песни, очерки, рассказы, стихотворения). *Воспитывать* потребность в чтении детских периодических журналов. Выбор периодического издания на основе собственных интересов. *Пользоваться ИКТ* для работы с электронными периодическими изданиями «Детская газета», «Антошка» и др. *Уметь находить и читать* произведения по изучаемой теме или разделу, находить информацию об авторе, произведении или книге в детских периодических изданиях.

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения познавательных задач;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, формирование умения строить речевые высказывания;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог;

-формирование умения работать в материальной и информационной среде.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У четвероклассника продолжится формирование:

-понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознания значимости чтения для личного развития ;

-формирование потребности в систематическом чтении;

-понимания роли чтения, использование разных видов чтения, способности осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать оценку поступков героев;

-достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности;

-способности самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочным материалом.

Требования к уровню подготовки выпускника.

- Выпускник должен:

- **знать:**

- -название и основное содержание изученных литературных произведений; имена, отчества и фамилии авторов;

- -элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

- **называть, приводить примеры:**

- -сказок народных и литературных;

- -стихов и рассказов из круга детского чтения;

- -произведений основных жанров детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, пьеса, баллада, очерк, миф)

- **различать, сравнивать:**

- -произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);

- -жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня);

- -сказки народные и литературные;

- -словари и справочники;

- -элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);

- -виды пересказа(подробный, краткий, выборочный);

- **уметь:**

- -читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча;

- -выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;

- -определять тему и главную мысль произведения;

- -ставить вопросы к тексту, выполнять задания к тексту и отвечать на вопросы к тексту;

- -делить текст на смысловые части и оставлять простой план;

- -пересказывать и рассказывать произведение по плану; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;

- -создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- -использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- -для самостоятельного чтения книг;
- -высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- -самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- -определять тему и жанр незнакомой книги;
- **Навык чтения**
 - • Обучение осознанному, правильному, выразительному чтению в соответствии с нормами литературного произношения вслух; чтение про себя.
 - • Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него.
 - • Умение использовать выразительные средства чтения (темп, тон, Логические ударения, паузы, мелодика речи).
 - • Темп чтения вслух – не менее 80 слов в минуту, про себя – не менее 110 слов в минуту.
 - • Знание наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе – не менее 15 стихотворений, 6 отрывков из прозы)

Ученик научится:

- пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами;
- передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
- различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;

- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.
- *читать произведения вологодских поэтов и писателей (р/к)*

Ученик получит возможность научиться:

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;
 - сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;
- работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
- сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
 - находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
- различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;

- писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
- пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
- писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.-составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках; ;
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса ,приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;

Ученик получит возможность научиться:

- находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
- находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях;
- собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.
- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы в т.ч с *произведениями своих земляков (р/к)*;
- определять предпочтительный круг чтения исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой

Содержание программы

Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни

Иван царевич и Серый волк. Русская народная сказка Былина «Волх Всеславович», «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»
Повторение: загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.

Басни. Русские баснописцы

И.А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», «Мартышка и очки», «Квартет»; *И.И. Хемницер.* «Стрекоза», «Друзья»; *Л.Н. Толстой.* «Стрекоза и муравьи»; *А.Е. Измайлов.* «Кукушка»; *И.И. Дмитриев.* «Муха».

В.А. Жуковский

Сказка «Спящая царевна». Стихотворения: «Песня», «Ночь», «Воспоминание».

А.С. Пушкин

«Осень» (отрывки), «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Писатели о поэте: И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»; В.И. Даль. «Из воспоминаний».

М.Ю. Лермонтов

«Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус», «Горные вершины...», «Утёс».

П.П. Ершов

«Конёк-Горбунок» (в сокращении), «Кто он?» (в сокращении).

В.М. Гаршин

«Лягушка-путешественница».

Н.Г. Гарин-Михайловский

«Детство Темы» (отдельные главы), «Старый колодезь».

Произведения зарубежных писателей

Виктор Гюго «Козетта», М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (глава II, в сокращении); Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Дети года».

Мифы народов мира

Древнегреческие мифы: «Арион», «Дедал и Икар»; славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».

Книги Древней Руси

«Книга книг»: «Деятельность Ярослава. *Похвала книгам*», «Первая славянская азбука», «Первая печатная книга на Руси», «Поучение Владимира Мономаха».

Л.Н. Толстой

«Акула», «Два брата», «Мужик и водяной», «Черепашка», «Русак», «Святогор-богатырь».

А.И. Куприн

«Скворцы».

А.А. Блок

«Россия», «Рождество».

К.Д. Бальмонт

«Россия», «К зиме», «Снежинка», «Камыши», «У чудищ», «Как я пишу стихи».

И.А. Бунин

«Гаснет вечер, даль синее...», «Детство», «Шире, грудь, распахнись для принятия...», «Листопад» (отрывок).

С.Я. Маршак

«Словарь», «Двенадцать месяцев», «В горах моё сердце».

Н.А. Заболоцкий

«Детство», «Лебедь в зоопарке».

Произведения о детях войны

В.П. Катаев «Сын полка», К.М. Симонов «Сын артиллериста».

Н.М.Рубцов

«Берёзы», «Тихая моя родина».

С.В. Михалков

«Школа», «Хижина дяди Тома», «Зеркало».

Юмористические произведения

Н.Н. Носов. «Федина задача»; *И.Л. Гамазкова.* «Страдания».

Очерки

А.И. Куприн. «Сказки Пушкина»; *И.С. Соколов-Микитов.* «Родина»; *Н.С. Шер.* «Картины-сказки».

Путешествия. Приключения. Фантастика

Н.П. Вагнер. «Берёза», «Фея Фантаста»; *Дж. Свифт.* «Гулливер в стране лилипутов»; *Н.П. Найдёнова.* «Мой друг»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Количество часов
Произведения фольклора	8
Басни русских баснописцев	5
Стихи и сказки русских поэтов и писателей	23
Произведения зарубежных писателей.	8
В мире книг	4
Произведения Л.Н.Толстого	7
Русские поэты и писатели	12
Произведения детских писателей	27
Приключения. Фантастика	9
Итого	103

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

№	Дата	Тема урока	Количество часов	Вид контроля
		Произведения фольклора - 8 часов.		
1	3.09	Малые жанры фольклора. Повторение. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1	Текущий
2	4.09	«Былины». «Волхв Всеславович».	1	Работа в парах
3	7.09	Былина «Вольга Святославич».	1	Самостоятельная работа в тетрадах.
4	10.09	«Народные легенды». «Легенда о граде Китеже».	1	Текущий
5	11.09	«Легенда о покорении Сибири Ермаком»	1	
6	14.09	Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1	Текущий
7	17.09	Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1	Текущий
8	18.09	Обобщающий урок. Рубрика «Проверьте себя».	1	Работа в тетради
		Басни – 5 часов		
9	21.09	И. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи».	1	Фронтальный
10	24.09	И. Хемницер. «Друзья». И. Крылов. «Крестьянин в беде».	1	Текущий
11	25.09	А. Измайлов. «Кукушка», «Лестница».	1	Текущий
12	28.09	И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет», «Осёл и Соловей». С. Михалков. «Слово о Крылове».	1	Работа в тетради
13	1.10	Обобщение по разделу «Басни». Рубрика «Проверьте себя».	1	Работа в тетради.
		Стихи и сказки русских поэтов и писателей – 23 часа.		
14	2.10	В. Жуковский «Песня», «Ночь».	1	Фронтальный
15	5.10	В. Жуковский «Спящая царевна».	1	Текущий

16 17	8.10	Произведения В. Жуковского. Проверь себя	2	Текущий Работа в тетради
18	9.10	А.С. Пушкина «Осень» (отрывки).	1	Текущий
19	12.10	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога».	1	Фронтальный
20	15.10	А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля.	1	Текущий
21	16.10	М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...»	1	Чтение наизусть
22	19.10	М. Лермонтов «Парус».	1	Фронтальный
23	22.10	М. Лермонтов «Горные вершины», «Утёс»	1	Текущий
24	23.10	Слушание и работа с книгами «Книги М. Ю. Лермонтова».	1	Работа в парах.
25 (26)	5.11	П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывки).	2 (1)	Текущий
27	6.11	Обобщение. «Русские поэты». Рубрика «Проверьте себя».	1	Самостоятельная работа
28	9.11	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	Фронтальный
29	12.11	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	Текущий
30	13.11	В. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1	Индивидуальный
31	16.11	«Повторение литературных сказок». Рубрика «Проверьте себя».	1	Самостоятельная работа
32	19.11	Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь».	1	Текущий
33	20.11	Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь».	1	Текущий
34	23.11	«Произведения о детях». К. Станюкович. «Максимка».	1	Фронтальный
35	26.11	Д. Мамин-Сибиряк «Вертел».	1	Фронтальный
36	27.11	Обобщение по теме «Произведения русских писателей о детях». Рубрика	1	Самостоятельная

		«Проверьте себя»		работа
		Произведения зарубежных писателей.-8 часов		
37	30.11	В. Гюго «Козетта» .	1	Текущий
38	3.12	В. Гюго «Козетта».	1	Текущий
39	4.12	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». (отрывки)	1	Фронтальный
40	7.12	Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди».	1	Текущий
41	10.12	Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди».	1	Текущий
42	11.12	Стихотворение Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена.	1	Текущий
43	14.12	К. Паустовский «Великий сказочник». Произведения о животных.	1	Фронтальный
44	17.12	<i>Комплексная контрольная работа.</i>	1	Контрольная работа
		В мире книг-4 часа		
45	18.12	Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».	1	Текущий
46	21.12	Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».	1	Работа в группах
47	24.12	Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Отрывки из «Повести временных лет» , «О князе Владимире»	1	Составление схемы.
48	25.12	Слушание и работа с детскими книгами. Отрывки из «Повести временных лет», «Повести о Никите Кожемяке», «О Кирилле и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого славянам».	1	Работа в группе
		Произведения Л.Н.Толстого – 7часов.		
49	28.12	Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого. Дополнительное чтение «Воспоминания Л. Н. Толстого	1	Самостоятельная работа в тетради

50	11.01	«Художественные рассказы». Л.Н. Толстой «Акула».	1	Текущий
51	14.01	Басни Л.Н. Толстого «Мужик и Водяной».	1	Текущий
52	15.01	«Научно-популярные рассказы». Л.Н. Толстой. «Черепаша».	1	Текущий
53	18.01	«Познавательные рассказы». Л.Н. Толстой. «Русак».	1	Фронтальный
54	21.01	Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».	1	Работа в парах
55	22.01	Книги Л.Н. Толстого для детей. <i>Обобщение</i> . Рубрика «Проверьте себя».	1	тест
		Русские поэты и писатели – 12часов.		
56	25.01	«Стихи о Родине». А. Блок «Россия».	1	Текущий
57	28.01	А. Блок «Рождество».	1	Индивидуальный
58	29.01	К. Бальмонт «Россия».	1	Индивидуальный
59	1.02	К. Бальмонт «К зиме».	1	Фронтальный
60	4.02	К. Бальмонт «Снежинка», «Камыши».	1	Текущий
61	5.02	К. Бальмонт «У чудищ», «Как я пишу стихи».	1	Текущий
62	8.02	А. Куприн «Скворцы».	1	Текущий
63	11.02	А. Куприн «Скворцы».	1	Текущий
64	12.02	Слушание и работа с детскими книгами. А.И. Куприн «Четверо нищих».	1	Работа в парах
65	15.02	И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство».	1	Индивидуальный
66	18.02	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	1	Самостоятельная работа
67	19.02	<i>Обобщение</i> . Рубрика «Проверьте себя».	1	

		Произведения детских писателей – 27 часов.		
68	22.02	С. Маршак «Словарь».	1	Фронтальный
69	25.02	С.Я. Маршак «Загадки», «Зелёная застава».	1	Работа с пьесой по действиям
70 71	26.02 1.03	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» (отдельные картины)	2	Текущий
72	4.03	Слушание и работа с детскими книгами С. Я. Маршака. Пьесы-сказки С.Я.Маршака «Сказка про козла».	1	Текущий
73	5.03	Р. Бернс «В горах моё сердце...» (перевод С. Маршака).	1	Индивидуальный
74	11.03	<i>Контрольная работа. Тест</i>	1	Контрольная работа
75	12.03	Библиотечный урок «Маршак — сказочник, поэт, драматург, переводчик».	1	Фронтальный
76	15.03	Н. Заболоцкий «Детство».	1	Текущий
77	18.03	Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке».	1	Текущий
78	19.03	«Стихи русских поэтов». Библиотечный урок.	1	Групповая работа
79 80	29.03 1.04	«Произведения о детях войны». В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы)	2	Текущий
81 82	2.04 5.04	«Книги о детях войны». Детские журналы и книги. К. Симонов «Сын артиллериста».	2	Готовят выступления
83	8.04	Н. Рубцов «Берёзы». Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке».	1	Текущий
84	9.04	Н. Рубцов «Тихая моя родина», «Ласточка».	1	Текущий
85	12.04	«Проверьте себя». «Страничка книгочех». Детские журналы и газеты« Стихи русских поэтов». Библиотечный урок.	1	Самостоятельная работа

86	15.04	С. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома», «Как бы мы жили без книг?»	1	Текущий
87	16.04	Н. Носов «Федина задача».	1	Текущий
88	19.04	И. Гамазкова. «Страдания». В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	Текущий
89	22.04	И. Соколов-Микитов «Родина». М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна».	1	Текущий
90	23.04	«Очерки о людях». А. Куприн «Сказки Пушкина».	2	Текущий
91	26.04	Н. Шер «Картины-сказки», М. Горький «О сказках».		
92	29.04	Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди».	1	Групповая работа
93	30.04	Библиотечный урок «Писатели о писателях». Рубрика «Проверьте себя».	1	Готовят сообщения
94	6.05	Годовая контрольная работа.	1	Контрольная работа
		Приключения. Фантастика – 9 часов.		
95	7.05	Н. Вагнер «Фея Фантаста».	1	Текущий
96	13.05	Н. Вагнер «Берёза».	1	Текущий
97	14.05	Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».	2	Текущий
98	17.05			
99	20.05	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов»	5	Текущий
100	21.05			
101	24.05			
102	27.05			
103	28.05			
(102)				

График контрольных работ

№	Дата	Тема
1	17.09	Обобщающий урок. Рубрика «Проверьте себя».
2	29.09	Обобщение по разделу «Басни». Рубрика «Проверьте себя».
3	6.11	Обобщение. «Русские поэты». Рубрика «Проверьте себя».
4	27.11	<i>Обобщение по теме «Произведения русских писателей о детях».</i> Рубрика «Проверьте себя»
5	17.12	<i>Комплексная контрольная работа.</i>
6	22.01	Книги Л.Н. Толстого для детей. <i>Обобщение.</i> Рубрика «Проверьте себя».
7	19.02	<i>Обобщение.</i> Рубрика «Проверьте себя».
8	11.03	<i>Контрольная работа. Тест</i>
9	13.04	«Проверьте себя». «Страничка книгочая. Стихи русских поэтов».
10	6.05	Годовая контрольная работа.

Материально-техническое обеспечение предмета

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Печатные пособия:

Демонстрационный материал:

- портреты писателей,
- таблицы для артикуляционной гимнастики,
- карточки с заданиями.

Демонстрационные пособия:

- таблицы демонстрационные «Литературное чтение 4 класс».

3. Программно-педагогические средства, реализуемые с помощью компьютера:

интернет-сайты:

- www.solnet.ru;
- www.kulichiki.ru;

www.pedsovet.su

Литература

1. Учебная программа: Литературное чтение. Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. Программа для учащихся общеобразовательных учреждений по УМК «Начальная школа XXI века» - Москва: изд. центр «Вентана – Граф», 2012г.
2. Учебник(и): Литературное чтение: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ Авт. – сост.: Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова.: Вентана – Граф, 2013. (Начальная школа XXI века);
3. Литературное чтение: Учебная хрестоматия для учащихся 4 классов общеобразовательных учреждений /Авт. – сост. Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф, 2013 (Начальная школа XXI века).
4. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению.
5. Л.А.Ефросинина Литературное чтение в 4 классе: Методическое пособие. – М.:Вентана –Граф. 2012.

Лист корректировки рабочей программы (календарно-тематического планирования) 2020-2021 учебный год

Предмет **литературное чтение 4 класс**

№ урока	Дата проведения по плану	Дата фактического проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано фактически		
25	2.11	5.11	П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывки).	2	1	Приказ № 80 От 29.10.2020г.	Уплотнение программы
68	22.02	20.02	С. Маршак «Словарь».	1	1	Приказ № 26 от 16.02.202 г	Перенос ученого дня

В результате коррекции количество часов на прохождение программы по предмету «Литературное чтение» за 2020-2021 учебный год уменьшается, но при этом обеспечивается полное выполнение программы, включая выполнение ее практической части в полном объёме.