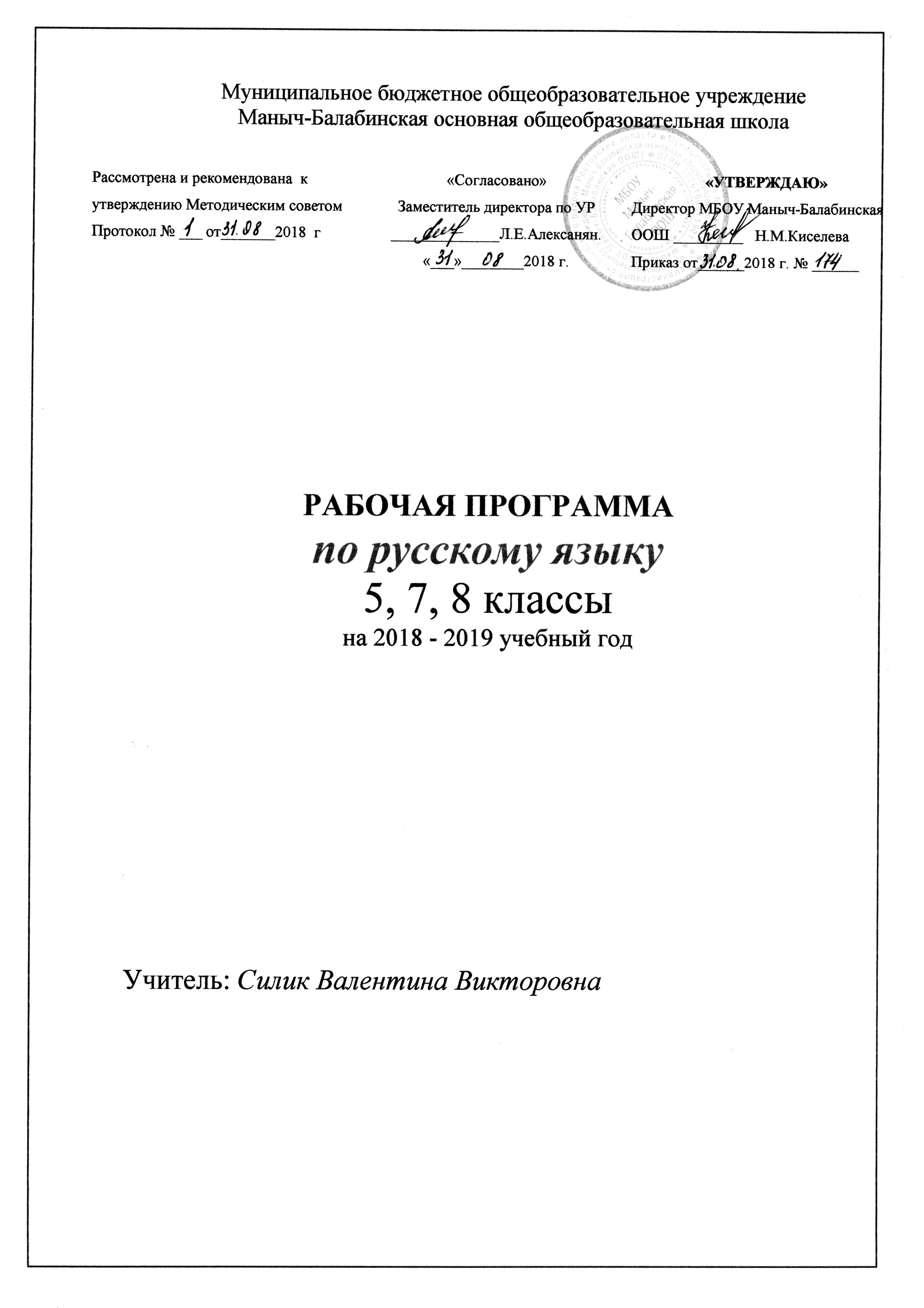
****

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку создана на основе:

- Федерального закона № 273 от 29.12.2012 г;

- областной закон от14.11.2013 года № 26 3С «Об образовании в Ростовской области»;

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренной федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 г № 1/15);

- Постановления Главного государственного врача РФ от 29.12.2010 г (СаНПиНы);

- приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 г № 1897 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 19.12.2012 г № 1644);

- приказа Минобрнауки России от 30.08.13 г № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;

- приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников»;

- приказа Минобрнауки России от 28.05.2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

- Программы. Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С..И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов, Г.А. Богданова.- 2-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2013 г.

- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Маныч – Балабинской ООШ;

- учебного плана МБОУ Маныч – Балабинской ООШ на 2017 – 2018 учебный год;

- календарного учебного графика на 2017 – 2018 учебный год.

**Основные цели преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях РФ:**

* Формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком понимании этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике;
* Воспитание бережного отношения к языку и речи, стремление к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения

Эти цели обусловливают следующие **задачи**:

* Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как о развивающемся явлении, о месте языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
* Обеспечить усвоение определенного круга знаний в области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
* Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
* Формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
* Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;
* Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

**Учебно-методическое обеспечение**

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по учебнику и учебным пособиям следующих авторов:

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

**Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в 7 классе отводится 140 часов. В соответствии с календарным учебным графиком на 2018-2019 учебный год и расписанием уроков МБОУ Маныч-Балабинская ООШ на 2018-2019 учебный год в 7 классе получается 136 часов. В связи с этим произведено:

- уплотнение материала по темам «Заметка в газету» (вместо 2 часов 1 час) – 27.11; «Рассуждение-размышление» (вместо 2 часов 1 час) – 19.01; «Характеристика человека» (вместо 3 часов 1 час) – 23.05

Программа рассчитана на 140 часов, но будет считаться пройденной за 136 часов за счёт уплотнения материала.

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

| **Название раздела, темы** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** |
| --- | --- |
| **Речь и речевое общение**  Речь и общение  Виды монолога  Виды диалога | Оценивать ситуацию и условия общения, коммуникативные цели говорящего.  Адекватно использовать речевые средства для решения различных  коммуникативных задач в зависимости от цели, ситуации и условий общения.Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.  Владеть разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. |
| **Речевая деятельность**  Аудирование  Чтение  Говорение  Письмо  Поиск, анализ информации | Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога.Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым,  ознакомительным, изучающим).*Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, обобщать информацию из разных частей текста, определяя намерения автора и следуя логическим и лингвистическим связям между частями текста с малоизвестной информацией. Делать простые выводы на основании текста. Объяснять*  *особенности текста на основании своего опыта, выражать своё отношение.*Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. *Понимать структуру таблицы, диаграммы, объединять информацию из разных частей таблицы.*  Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации |
| **Текст**Структура текстаВиды информационной переработки текста  Функционально-смысловые типы речи | Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам. Определять способы развития темы в тексте; виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста.Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации. Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Различать темы и подтемы текста. Выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.*Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (таблицы, схемы и т. п.).*  Создавать и редактировать собственные тексты-повествова­ния с учётом требований к построению связного текста |
| **Функциональные разновидности языка**  Разговорный языкНаучный стиль  Публицистический стильОфициально-деловой стиль  Язык художественной литературы | Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.Вести спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, нормами речевого этикета с использованием адекватных языковых средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.Участвовать в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.Выявлять особенности научного стиля речи. Обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы.Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте.Формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения.Выявлять стилистические особенности и использованные языковые средства публицистического стиля речи на примере статьи.Выявлять стилистические особенности и языковые средства официально-делового стиля речи на примере расписки.Находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы.  Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым, стилистическим нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст |
| **Общие сведения о языке** | Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.  Иметь представление об отечественных лингвистах |
| **Морфемика**  **Словообразование** | Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования.Опознавать морфемы и их варианты с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов.  Использовать морфемный, словообразовательный словари. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ |
| **Лексикология**  **Фразеология** | Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, *разговорной речи*. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности.  Различать свободные сочетания слови фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи |
| **Морфология**  Наречие  Слова категории состояния  Служебные части речи  Предлог  Союз  Частица  Разряды словМеждометие  Звукоподражательные слова | Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.  Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.Различать слова категории состояния и наречия.Различать грамматические омонимы.Различать предлог, союз, частицу.Проводить морфологический анализ предлога.  Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с производными предлогами.Проводить морфологический анализ союза.Распознавать союзы разных разрядов по значению и строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.Производить морфологический анализ частицы.Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.  Различать грамматические омонимы |
| **Синтаксис**  Словосочетание  Предложение  Грамматическая основа предложения  Второстепенные члены предложения | Овладеть основными понятиями синтаксиса.Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.Распознавать главные и второстепенные члены предложения.Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.  Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные |
| **Правописание**  Орфография  Пунктуация | Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем |
| **Культура речи** | Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования.Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; в случае необходимости корректировать речевые высказывания.  Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка |
| Язык и культура | Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.Уместно употреблять пословицы и поговорки, современный *городской фольклор,* осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру.Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали.Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.Осознавать историческую изменчивость культурных традиций.  Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов |

**II. Планируемые результаты обучения. 7 класс**

**Метапредметные результаты**

*Чтение и аудирование.* Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании но­мера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам, абзацным фразам; при обна­ружении интересной (нужной) информации пере­ходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксиро­вать главное содержание прочитанного в виде тези­сов.

Слушать информационные теле- и радиопереда­чи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; нахо­дить в тексте языковые средства, характерные для

публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, на­ходить в нем фрагменты с иным типовым значени­ем (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, пере­дающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

*Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохра­нять в изложении, близком к тексту, типологиче­скую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

*Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и пере­давать его словами, пользуясь богатой синоними­кой глаголов, наречий, прилагательных и сущест­вительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние челове­ка, прочитанное по его внешности с помощью фото­графии, репродукции картины, в непосредствен­ном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные вы­сказывания художественного и публицистическо­го стилей, раскрывая в них свое отношение к пред­мету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состоя­ния человека, сочинения повествовательного ха­рактера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочи­нения дискуссионного характера на морально-эти­ческую тему с доказательством от противного. Пи­сать заметки в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.* С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать вы­разительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистиче­ского стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экс­прессивный повтор, вопросно-ответную форму из­ложения.

**Предметные результаты**

К концу 7 класса учащиеся должны владеть сле­дующими умениями:

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

по словообразованию: объяснять зна­чение слова, его написание и грамматические при­знаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

по морфологии: распознавать части ре­чи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

по синтаксису: определять синтаксиче­скую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочи­нительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию пред­ложений в речи;

по орфографии: характеризовать изучен­ные орфограммы, объяснять их правописание; пра­вильно писать слова с изученными орфограммами;

по пунктуации: обосновывать и правиль­но употреблять знаки препинания на основе изу­ченного в 5—7 классах.

**III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**О языке** Язык как развивающееся явление.

**РЕЧЬ**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых сред­ствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства свя­зи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, сою­зы *и, да, а, но, же.*

Стили речи: публицистический стиль (сфе­ра употребления, задача речи, характерные языко­вые средства). Характерные композиционные фор­мы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассужде­ния-размышления.

**Закрепление и углубление изученного в б классе**

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лекси­ческая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и дееприча­стие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

**Морфология. Орфография**

**Наречие**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в пред­ложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наре­чиями на *-о (-е); о и а в* конце наречий; *ь* после ши­пящих в конце наречий; употребление дефиса, *н*— *нн* в наречиях; слитное и раздельное написание на­речных слов.

Разряды наречий по значению: определитель­ные и обстоятельственные. Слова категории состоя­ния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толко­вым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Культура речи. Правильное произношение наи­более употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предло­жений в тексте.

**Служебные части речи**

**Предлог**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление пред логов в составе словосочетаний *(отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.). Употребление сущест­вительных с предлогами *благодаря, согласно, во­преки.* Правильное произношение предлогов.

**Союз**

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинитель­ные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, так-*1 *же, тоже,* соотносимых с формами других частей | речи.

Культура речи. Союзы как средство связи чле­нов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

**Частица**

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модаль­ные (отрицательные, вопросительные, выделитель­ные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не к ни с* различными частями речи и в составе предложения.

Частицы как средство выразительности речи.

Культура речи. Употребление частиц в соответ­ствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Общее понятие о междометиях и звукоподража­тельных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу рече­вого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междомети­ями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

Трудные случаи разграничения языковых явлений

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка; *по прежнему* — *по-прежнему, ввиду* — *в виду, стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что* (мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п.п. | **Наименование разделов** | Кол-во  часов |
| 1 | О языке | **1** |
| 2 | Речь | **24** |
| 3 | Повторение изученного в 5 - 6 классх | **41** |
| 4 | Наречие | **34** |
| 5 | Предлог | **4** |
| 6 | Союз | **8** |
| 7 | Частица | **11** |
| 8 | Междометия и звукоподражательные слова | **8** |
| 9 | Повторение | **5** |
|  | ВСЕГО | **136** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во часов** | | **Вид контроля** |
|  |  | **О языке** | | | |
| 1 | 3.09 | Изменяется ли язык с течением времени. | 1 | |  |
|  |  | **Повторение изученного в 5-6 классах** | | | |
| 2 | 4.09 | Что мы знаем о стилях речи. | 1 | |  |
| 3 | 6.09 | Что мы знаем о типах речи. | 1 | |  |
| 4  5  6 | 7.09  10  11 | Фонетика и орфоэпия. | 3 |  | |
| 7  8  9  10  11  12 | 13.09  14  17  18  20  21 | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. | 6 | |  |
| 13 | 24.09 | Контрольная работа №1 по морфемике, словообразованию, лексике. | 1 | | К. р. №1 |
| 14 | 25.09 | Способы и средства связи предложений в тексте | 1 | |  |
| 15 | 27.09 | Контрольная работа №2. Изложение «Лёнька, любимец ребят» | 1 | | К. Р. №2 |
| 16 | 28.09 | Правописание: орфография и пунктуация. | 1 | |  |
| 17  18 | 1.10  2 | Правила употребления ь и ъ. | 2 | |  |
| 19 | 4.10 | Буквы о-ё после шипящих. | 1 | |  |
| 20  21 | 5.10  8 | Правописание приставок. | 2 | |  |
| 22  23  24 | 9.10  11  12 | Орфограммы в корнях слов. | 3 | |  |
| 25  26  27 | 15.09  16  18 | Правописание суффиксов. | 3 |  | |
| 28 | 19.10 | Контрольная работа №3. Диктант с грамматическим заданием. | 1 | К. р. №3 | |
| 29  30 | 22.10  23 | Правописание окончаний. | 2 | |  |
| 31  32  33  34 | 25.10  26------  6.11  8 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 4 | |  |
| 35  36 | 9.11  12 | НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. | 2 | |  |
| 37  38 | 13.11  15 | Словарное богатство русского языка. | 2 | |  |
| 39  40  41 | 16.11  19  20 | Грамматика: морфология и синтаксис. | 3 | |  |
| 42 | 22.11 | Контрольная работа №4. Диктант с грамматическим заданием. | 1 | | К. р. №4 |
|  |  | **Стили речи.** |  | |  |
| 43  44 | 23.11  26 | Публицистический стиль речи. | 2 | |  |
| 45 | 27.11 | Заметка в газету. | 1 | |  |
| 46  47 | 29.11  30 | Контрольная работа №5. Сочинение в жанре заметки в газету. | 2 | | К. р. №5 |
|  |  | **Наречие** |  | |  |
| 48  49 | 3.12  4 | Какие слова являются наречиями. | 2 | |  |
| 50  51 | 6.12  7 | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. | 2 | |  |
| 52  53  54 | 10.12  11  13 | Разряды наречий по значению. | 3 | |  |
| 55  56  57  58 | 14.12  17  18  20 | Степени сравнения наречий. | 4 | |  |
| 59  60  61  62 | 21.12  24  25  27 | Словообразование наречий. | 4 | |  |
| 63  64  65 | 28.12----  10.01  11 | Правописание наречий, образованных от имен существительных. | 3 | |  |
| 66 | 14.01 | Контрольная работа №6 по теме «Наречие» | 1 | | К. р. №6 |
| 67 | 15.01 | НЕ в наречиях на –о, -е | 1 | |  |
| 68  69 | 17.01  18.01 | Буквы Н, НН в наречиях на –о, -е | 2 | |  |
| 70 | 21.01 | Буквы О, Е на конце наречий после шипящих. | 1 | |  |
|  |  | **Типы речи.** |  | |  |
| 71 | 22.01 | Рассуждение-размышление | 1 | |  |
| 72 | 24.01 | Контрольная работа №7. Сочинение-рассуждение публицистического стиля (у273) | 1 | | К. р. №7 |
|  |  | **Наречие (продолжение)** |  | |  |
| 73 | 25.01 | Буквы О, А на конце наречий. | 1 | |  |
| 74  75 | 28.01  29 | Дефис в наречиях. | 2 | |  |
| 76 | 31.01 | НЕ и НИ в отрицательных наречиях. | 1 | |  |
| 77 | 1.02 | Буква Ь на конце наречий после шипящих. | 1 | |  |
| 78  79 | 4.02  5 | Употребление наречий в речи. | 2 | |  |
| 80  81 | 7.02  8 | Произношение наречий. | 2 | |  |
| 82 | 11.02 | Повторение по теме «Наречие» | 1 | |  |
| 83 | 12.02 | Контрольная работа №6. Диктант по теме «Наречие» | 1 | | К. р. №8 |
|  |  | **Типы речи (продолжение)** |  | |  |
| 84  85  86 | 14.02  15  18 | Описание состояния человека. | 3 | |  |
| 87  88 | 19.02  21 | Контрольная работа №9. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Опять двойка!» | 2 | | К. р. №9 |
|  |  | **Служебные части речи** |  | |  |
|  |  | **Предлог.** |  | |  |
| 89 | 22.02 | Предлог как часть речи. Разряды предлогов. | 1 | |  |
| 90  91 | 25.02  26 | Правописание предлогов. | 2 | |  |
| 92 | 28.02 | Употребление предлогов в речи. | 1 | |  |
|  |  | **Текст.** |  | |  |
| 93  94  95 | 1.03  4  5 | Порядок слов в спокойной монологической речи. | 3 | |  |
| 96  97 | 7.03  11 | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | 2 | |  |
| 98  99 | 12.03  14 | Контрольная работа №10. Изложение «Поговорим о бабушках» | 2 | | К. р. №10 |
|  |  | **Союз** |  | |  |
| 100  101 | 15.03  18 | Союз как часть речи. Разряды союзов. | 2 | |  |
| 102  103 | 19.03---  1.04 | Правописание союзов. | 2 | |  |
| 104  105  106 | 2.04  4  5 | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 3 | |  |
| 107 | 8.04 | Контрольная работа №11. Диктант с грамматическим заданием | 1 | | К. р. №11 |
|  |  | **Текст (продолжение)** |  | |  |
| 108  109 | 9.04  11 | Описание внешности человека. | 2 | |  |
| 110  111 | 12.04  15 | Контрольная работа №15. Сжатое изложение «О Чехове» | 2 | | К. р. №12 |
|  |  | **Частица** |  | |  |
| 112 | 16.04 | Частица как часть речи. Разряды частиц. | 1 | |  |
| 113  114  115 | 18.04  19  22 | Правописание частиц. | 3 | |  |
| 116  117  118 | 23.04  25  26 | Употребление частиц в речи. | 3 | |  |
| 119  120 | 29.04  30 | Произношение предлогов, союзов, частиц. | 2 | |  |
| 121 | 3.05 | Контрольная работа №13. Диктант с грамматическим заданием по теме «Частица» | 1 | | К. р. №13 |
| 122 | 6.05 | Работа над ошибками | 1 | |  |
|  |  | **Междометия** |  | |  |
| 123  124  125 | 7.05  10  13 | Междометия и звукоподражательные слова. | 3 | |  |
| 126  127  128 | 14.05  16  17 | Омонимия слов разных частей речи. | 3 | |  |
| 129 | 20.05 | Годовая контрольная работа (диктант) | 1 | | К. р. №14 |
| 130 | 21.05 | Работа над ошибками. | 1 | |  |
|  |  | **Текст (продолжение)** |  | |  |
| 131 | 23.05 | Характеристика человека. | 1 | |  |
|  |  | **Повторение** |  | |  |
| 132 | 24.05 | Фонетика. Орфоэпия. Состав слова и словообразование. | 1 | |  |
| 133 | 27.05 | Лексика и фразеология. | 1 | |  |
| 134 | 28.05 | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 | |  |
| 135 | 30.05 | Орфография. Пунктуация. | 1 | |  |
| 136 | 31.05 | Стили и типы речи. | 1 | |  |